

集部

欽定四庫全書

集部

王荆公詩注卷三十九至四十一

詳校官庶吉士臣龍廷槐

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官檢討臣盧應

謄録監生臣趙立福

謄録監生臣魏廷勲

王荆公詩注卷三十九

宋 李壁 撰

律詩

蒙城清燕堂 九域圖志蒙城隸亳州在州南百六十里

清燕新詩得自蒙行吟如到此堂中吏無田甲當時氣

民有莊周後世風 韓安國坐法抵罪蒙師古曰蒙梁國之縣也獄吏田甲辱安國安國曰死灰獨不復然乎田甲曰然即溺之居無幾漢使使者拜安國為梁内史起徒中二千石田甲亡安國曰甲不就國我

滅而宗甲內祖謝安國笑曰公等足與治乎○莊子蒙人名周周嘗為蒙漆園吏與梁惠王齊宣王同時其言洸洋自恣以適己

庭下早知閑木索坐間遙想御絲桐飄然一往何時得俛仰塵沙欲作翁杜牧華清詩北扉閑木索南面富循良○呂氏春秋曰宓子賤治單父彈琴身不下堂而治駱忌曰若夫治國而弭人民又何用乎絲桐之間

次韻吳彥珍見寄二首

君作新詩故起予一吟聊復報雙魚杖藜高徑誰來往散帙空堂自卷舒古詩客從遠方來贈我雙鯉魚○杜詩相與成二老來往亦風流○謝靈運酬從弟詩散帙問所知○韓詩簡編可卷舒

樹外鳥啼催晚種花間人語趁

朝墟春風處處堪携手何事臨池苦學書杜詩布穀處處催春種○柳詩緑荷包飯趂墟人○張芝臨池學草書水盡黑○彦珍時為撫州教授學有右軍墨池

其二

篁竹荒茅五畝餘生涯山蕨與泉魚荒茅篁竹見重遊草堂次韻注○退之詩採蕨于山緡魚于泉家貧殖貨羞端木鄉里傳書比仲舒家貧家資不然則里字恐誤先進篇賜不受命而貨殖焉言不如安貧而樂道也○仲舒下帷講誦弟子傳以久次相授業傳或是書或指此白日憶君聊望遠青林嗟我似逃虚春風渺渺烏塘尾謾得東來一紙書莊子逃虚空者聞足音而喜○李義山詩嵩雲秦樹

久離居雙鯉迢迢一紙書

自金陵至丹陽道中有感

數百年來王氣消難將往事問漁樵温庭筠過吳景帝陵詩王氣消來水淼茫苑方秦地皆蕪沒山借揚州更寂寥荒埭暗雞催月曉空場老雉挾春驕豪華只有諸陵在往往黃金出市朝李白詩苑方秦地少山比洛陽多○劉長卿詩金陵巳蕪沒○建康圖經雞鳴埭在青溪西南潮溝上過溝有埭名雞鳴齊武帝早遊鍾山射雉至此雞始鳴○義山詩春場鋪艾帳下馬雉媒驕○褚炫從宋明帝射雉帝至日中無所得甚猜羞召問侍臣曰吾旦來如皐遂空行可笑坐者莫荅炫獨曰今節候雖適而雲霧尚

凝故斯鞏之禽驕心未驚但得神駕猶豫羣情便可載惟帝意解乃於雉場置酒○藝苑雌黃云予與鄉人翁行可同舟沂汴因談及詩行可云介父善下字如空場老雉挾春驕下得挾字最好挾即孟子挾貴挾長之挾予謂介父又有紫苋凌風怯蒼苔挾雨驕後山有寒氣挾霜侵敗絮賓鴻將子度微明其用挾字亦與前一聯同末聯言陵墓遭發金玉出於人間矣

初去臨川

一作馬頭西去百霑襟一望親庭更苦心已覺省煩非仲叔安能養志似曾參憂傷遇事紛紛出疾病乘虛疊疊侵手把詩篇卧空屋欲歌商頌不成音○撫州金峯有公題字云皇祐庚寅自臨川如錢塘過宿此嘉祐戊辰自番陽歸臨川再宿金峯詩云十年再宿金峯下身世飄然豈自知山谷有靈應笑我紛紛南北欲何為此詩非庚寅

歲作即戊辰年也集中無此詩

東浮溪水渡長林上坂回頭一拊心已覺省煩非仲叔安能養志似曾參

後漢閔貢字仲叔太原人世稱節士雖周黨之潔清自以弗及也黨見其食救飲水遺以生蒜受而不食黨與仲叔同郡亦貞士也見逸民傳皇甫謐高士傳曰黨見仲叔食無菜遺之生蒜仲叔曰我欲省煩耳今更作煩耶受而不食○孟子若曾子則可謂養志也事親若曾子者可也○據此詩公母夫人尚留臨川故有養志之句

憂傷遇事紛紛出疾病乘虛亹亹侵未有半分求自贖恐填溝壑更霑襟

謝安弱冠詣王濛濛子脩曰向客何如大人濛曰此客亹亹為來逼人○汲黯傳臣自以填溝壑不復見陛下不意陛下復收之詩言未有以

報君親之恩恐先朝露而悲耳

讀史

自古功名亦苦辛行藏終欲付何人功名雖出於邂逅然殫慮竭精而為之者多矣公自言欲效古之何人當時黯黮猶承誤末俗紛紜更亂真韓集蓋覆黯黮不以真情白露左右糟粕所傳非粹美丹青難寫是精神區區豈盡高賢意獨守千秋紙上塵莊子外篇十四輪扁告齊桓公古之人與其不可傳者死矣然則君之所讀者古之糟粕耳○顧凱之傳每畫人或數年不點目睛曰四體妍蚩本無關於妙處傳神寫照正在阿堵中○劉歆責太常云猶欲得殘守缺挾恐見破之私意而無從善服義之心

○唐人詩向來奇特幾張紙千古風流一窖塵

讀詔書

去秋東出汴河梁已見中州旱勢強日射地穿千里赤風吹沙度滿城黄慶歴七年八月錢彦遠奏前歳地震雄霸滄登旁及荆湖幅員千里今復大旱人心嗷嗷此詩言去秋正彦遠革論奏時可見旱勢之盛○穿地者盛言日色之熾朝野僉載春甲子雨赤地千里○杜詩明朝在沃野苦見沙塵黄近聞急詔收羣策頗説新年又亢陽賤術縱工難自獻心憂天下獨君王慶歴七年三月詔曰自冬訖春旱暵未已五種不入農失作業朕惟灾變之來應不虚發殆不敏不明以干上帝之怒咎自朕致民實何辜與

其降疾於人不若移災於朕自今中外臣僚其指當世切務實封條上上每命學士草詔未嘗有所增損至是楊察當筆以為未盡罪己之意令更為此詔○據降詔在三月則此時當在春時作也故云新年又亢陽按國史言是時方閔雨賈昌朝引漢災異策免三公故事上表乞罷與參政吳育皆去位宰臣陳執中等並降秩然仁宗聖德旋禱太一宮雨即降正却蓋不御時事也○公慶歷二年登第皇祐三年召試館職固辭此詩猶在未作鄞縣前○韓詩致君豈無術自獻良獨難○杜恕奏疏魏明乞與羣臣議論政事使人得自盡今每有軍事詔書常曰誰憂此者耶吾當自憂耳

每見王太丞邑事甚冗而剸劇之暇猶能過訪山館兼出佳篇為贈仰嘆才力因成小詩

我看繁訟頻搔首君富才明見亦常尚有閒襟尋水石更留佳句似池塘池塘生春草謝靈運句松苗地合分高下鳧鶴天教有短長徐上青雲猶未晚可無音問及滄浪選詩鬱鬱澗底松離離山上苗○莊子駢拇篇鳧脛雖短續之則憂鶴脛雖長斷之則悲故性長非所斷性短非所續無所去憂也○漁父歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足

王浮梁太丞之聽訟軒有水禽三巢于竹林之上恬而自得邑人作詩以美之因次元韻九域志浮梁縣屬饒州

水邊舟動多驚散何事林間近絶疑言水邊為舟所驚至此近人而馴詩不言水禽直叙其事格致甚新公自注云見王太丞詩東坡手記野老言鳥雀去人太遠則其子有蛇鼠狐狸鴟鳶之患人既不殺則自近人者欲以免此害也由此觀之異時鳥雀巢不敢近人者以人為甚於蛇鼠之類也野意肯從賢令至舊巢猶有主人知不關飲啄春江暖自在飛鳴夏日遲覽德豈無丹穴鳳到時應讓向南枝莊子野雉五步一鳴十步一啄○賈誼傳鳳凰翔于千仞兮覽德輝而下之山海經丹穴之山有鳥曰鳳

寄虞氏兄弟

一身兼抱百憂虞忽忽如狂久廢書疇昔心期俱喪勇

此來腰疾更乘虛智勇俱喪項羽咄嗟叱咤千人俱廢久聞陽羡安家好自度淵明與世疎亦有未歸溝壑日會應相近置田廬

公詩又有久聞陽羡溪山好頗與淵明性分宜之句

除夜寄舍弟

一樽聊有天涯憶百感翻然醉裏眠酒醒燈前猶是客夢回江北巳經年佳時流落真堪惜一作何得勝事蹉跎只可怜惟有到家寒食在春風同泛潁溪船方干詩紅燈短爐方燒臘

晝角殘聲又報春明日便為經歲客昨朝猶是少年人觀公此作則覺干語為繁矣

答熊本推官金陵寄酒

鬱金香是蘭陵酒枉入詩人賦詠來李白詩蘭陵美酒鬱金香玉椀盛來琥珀光庭下壯風吹急雪坐間南客送寒醅淵明未得歸三徑叔夜猶同把一杯吟罷想君醒醉處鍾山相向白崔嵬此詩必作於在朝之日因得金陵酒而懷舊居

和錢學士喜雪

手把詩翁憶雪詩坐愁窮海瘴煙霏退之詩出入高下窮煙霏誰令天上蒼茫合蒼茫謂雲也忽作一作見空中散漫飛閶闔與風

生氣勢嫦娥交月借光輝許慎說文閶闔天門也又春秋考異郵曰四十五日閶闔風至閶闔者咸收養也注秋分之候也四十五日廣莫風至廣莫者精大滿也注冬至之候也山鵶瑟縮相依立邑犬跳梁未肯歸韓詩喙雪寒鵶趑始飛瑟縮凍貌也○柳宗元荅韋中立書僕來南二年冬幸大雪數州之犬皆倉黄吠噬狂走者累日至無雪乃已點綴丘園榮樹木埋藏溝塹亂封圻畢命申畫郊圻慎固封守高歌業已傳都市逸興何當叩隱扉高歌借用陽春白雪歌及子猷訪戴事見别注頗欲携尊邀使騎幾忘温席薦親闈唐王元寶掃雪迎賓為宴樂之會○晉西河人王延事親色養夏則扇枕冬則以身温被公今早晚班春去强勸澇田補歲饑據說文澇

有平去兩聲又云水名出扶風鄠縣北入渭今公所指必謂旱澇之澇魏志鄭渾遷沛郡太守郡界下濕患水澇百姓饑乏渾興陂堨開稻田人皆以為不便渾曰地勢污下宜灌溉終須為稻之利遂躬率吏民興立比年大收民賴其利

送江寧彭給事赴闕

彭思永自右諫議大夫知瀛州以病請便郡徙知江寧府召為御史中丞論斥濮議最力公時在江寧作此詩送之

西江望士衆長兼卓犖傳家在一男 思永本京兆人其先徙廬陵故云西江望士 壯志異時閑史牒妙齡終日對書龕桂堂發策收科選櫻苑頒詩預宴酣 晉郄詵傳武帝於東堂問詵云云猶桂林之一枝崑山之片王

○仁宗賜進士詩仙籍乍標崑玉貴宴杯猶及苑櫻期○拾遺録漢明帝於月夜宴賜羣臣櫻桃盛以赤瑛盤羣臣視之月下以為空盤又唐書文宗即位因内園進櫻桃以奉三宮太后又景龍文館記上與侍臣於樹下摘櫻桃恣其食末後大陳宴席奏宮樂至暝人賜朱櫻兩籠

大邑撥琴聊試可小州懷綬果才堪撥琴宓子賤事○書試可乃已○彭雷為南海分寧二邑又守潮州常州皆有政績懷綬字借用朱買臣事

分臺拜職榮先入抗疏辭恩恥橫覃思永自常州名入為侍御史皇祐中將祀明堂有傳赦語百官皆遷官思永上疏力止濫恩故云

勁操比松寒不撓忠言如藥苦非甘龍鱗直為當官觸虎穴寧關射利探張良傳且忠言逆耳利於行毒藥苦口利於病○龍鱗見次韻鄧子儀注○吳呂蒙年十五六

竊隨姊夫鄧當擊賊當大驚呵叱不能止歸告蒙母母欲罰之蒙曰貧賤那可居脫誤有功富貴可致且不入虎穴安得虎子母良而許之

朱轂獸頭終協夢粉闈雞舌更須含

揚雄解嘲子徒欲朱丹其轂○晉鄧攸父殷為淮南太守夢行水邊見一女子猛獸自其後齧其鞶帶囊占者以為水邊有女汝字也齧鞶帶者新獸頭代故獸頭也不作汝陰當作汝南也果遷汝陰太守○通典尚書省中以胡粉圖畫古賢烈士○漢制尚書郎含雞舌香奏事思永罷御史以司封外郎知宣州故有獸頭雞舌之句

均輸北轉荊門鷁勸課西臨蜀市蠶

思永自宣擢湖北轉運使故云荊門鷁思永任益州路轉運使成都闕守領守事故云勸課西臨蜀市蠶蜀之先有蠶叢市又高辛時蜀有蠶女

期信有兒迎郭伋食貧無地乞羊曇

郭伋再為并州牧行部到西河美稷有兒

童數百各騎竹馬道左迎拜問伋何日當還伋令從事計日告之既還先期一日伋為違信於諸兒遂止於野亭須期乃入○謝安恭負以墅乞羊曇此言公清貧無地可乞人也乞當作乞音氣與人物也

槖垂鈴棧駝鳴圖節擁棠郊虎視耽退之征蜀聯句椎肥牛呼牟載實駝鳴圖音乙轄反廣韻十五轄有圖字注駱駝鳴也○易頤卦虎視耽耽其欲逐逐注虎下視貌

歸見廣壖贍斧藻對揚初服改朱藍文選江淹雜體詩序譬猶藍朱成采錯雜之變無窮斧藻謂天子之服東坡雪詩如誇剪刻工故上朱藍袂

進班華省財方阜出按窮邊虜稍戢帝命賈琮當冀壯民歌姬奭次周南自益州入為兵部郎中三司户部副使故云財方阜旋擢天章閣待制陝西都轉運使故云按窮邊○靈帝時詔書沙汰二千石更選清能吏

乃以賈琮為冀州刺史命御者褰赤帷裳百城震悚公自陝起漕改知瀛州故云當冀北召公姬姓名奭周南詩什名次周南者指召南也

投壺饗客魚無乙伐鼓蒐兵馬有驛

祭遵傳遵為將軍取士皆用儒術對酒設樂必雅歌投壺○禮記內則魚去乙注乙魚體中害人者名也東海鰫魚有骨名乙在目傍狀如篆乙食之鯁人不可出爾雅曰魚枕謂之丁魚腸謂之乙魚尾謂之丙注云此皆似篆書字因以名焉韋莊豈慮其烹魚去乙或致傷鱗傳言公仕既顯自奉不改其常○詩有駰有騢有驒有魚

鱗鬛掀紅旗杳杳虬髯吒黑纛鬖鬖

崔豹古今注曰鯨海魚也大者長數千里小者數千尺鼓浪成雷潰沫成雨水族驚畏之皆逃匿莫敢當其雌曰鯢大者亦長千里眼睛為明月珠鬛魚脊上鰭嶺表錄異曰海鰌魚即海上最偉者也其小者亦千餘尺每歲廣州常發艑船過南安貿易路經

海心深闊處忽見十餘山忽出忽沒篙工曰非山島海鰌魚背也目閃鰭鬣若簸朱旗日中忽雨霡霂舟子曰此鰌魚噴氣水散於空風勢吹來若雨耳漸近魚即鼓船而譟倏爾而沒金樓子曰鯨鯢一名海鰌穴居海底鯨入穴則水溢為潮鯨既出入有節故潮水有期○白詩槍森赤豹尾纛吒黑龍髯威加諸部風霜肅惠浸連營雨露涵大斗時時能劇飲輕裘往往秪清談乾龍已應天飛五晉馬徐觀畫接三道在君臣方自合德侔卿長更誰慙輕裘見賦擬峴臺注○乾龍謂英廟初御極也○晉康便用錫馬蕃庶晝日三接謂彭自江寧入覲○卿長陳寔事便蕃肯較平生寵放曠惟知雅性妣委佩去辭廷殖殖揚舲來得府潭潭一尊客路

從容盡千里人情委曲諳豈但搢紳稱名杜故多扶杖祝彭聃殖殖其廷殖殖言平正也○前漢召信臣遷南陽太守吏民親愛號曰召父又後漢杜詩守南陽政治清平時人方於信臣故南陽為之語曰前有召父後有杜母○言思永所至有惠愛民比之召杜而祝其長年使如彭聃耳

幕中俊乂閑刀筆帳下驍雄冷劍鐔楚地怯須留汲黯蕭規疑欲付曹參俊乂思永幕客也閑刀筆亦幕府省文書之義○帳下驍雄言部曲也三國將兵將軍有帳下督○劍鐔劍口也莊子說劍天子之劍以晉魏為脊周宋為鐔注音淫又徒南反謂劍鐔也○汲黯傳會更立五銖錢民多盜鑄錢者楚地尤甚上以淮陽楚地之郊召黯為淮陽太守○揚子雲解嘲蕭規曹隨

從來貴勢公何慕自是賢名上所貪未

信逸身令以老且當憂國每如悏論心邂逅膠投漆搔首低回雪滿簪周武帝嘗令楊素草詔下筆立成帝嘉之曰善自勉勿憂不富貴素應聲曰但恐富貴來逼臣臣無心圖富貴公何慕政用此意○詩憂心如悏膠投漆以喻其固雪滿簪言髮白如雪鎮撫未驚移歲月追攀曾許賞煙嵐餘歡邈隔新亭餞宿惠難忘舊館驂卷曲尚誰知散櫟崢嶸空此詠枯楠王導傳有燕新亭事但改燕為餞為是送彭也○禮記孔子之衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢說驂而賻之○樗散是不材之木也其大本擁腫而不中繩墨其小枝卷曲而不中規矩無所可用○杜詩梗楠枯崢嶸鄉黨皆不記又云空餘棟梁具無復霄漢志

王荆公詩注卷三十九

王荆公詩注卷四十

宋 李壁 撰

律詩

聊行

聊行弄芳草獨坐隱團蒲問客茅簷日君家有此無列子楊朱篇宋國田夫東作曝日顧謂其妻曰負日之暄人莫知者以獻吾君將有重賞○歐公文涼竹簟之暑風曝茅簷之暖日

染雲

染雲為柳葉剪水作梨花不是春風巧何緣有歳華　陸暢

雪詩仙人寧底巧剪水作花飛

溝港

溝港重重柳山坡處處梅小輿穿麥過狹徑礙桑回　李白

詩碧草已滿地與柳梅爭春唐人多以梅柳對言公詩舉此殆不止一聯也小輿狹逕曲盡農圃閑適之趣

霹靂溝　建康志霹靂溝在城西五里

霹靂溝西路柴荆四五家憶曾騎欵段隨意入桃花　建康

續志云蔣山寶公塔西北有宋興寺基基之左有桃花塢花甚盛今不復存○杜詩隨意數花鬚

午睡

簷日陰陰轉牀風細細吹翛然殘午夢何許一黄鸝蘇子美詩樹陰滿地日卓午夢覺流鶯時一聲

題齋安驛

日淨山如染風暄草欲薰梅殘數點雪麥漲一川雲杜詩暄風暖景明年日○許渾廣中詩未臘梅先實終冬草自薰○别賦閨中風暖陌上草薰○曹松詩林殘數枝月髮冷一梳風公句法類此

昭文齋 公自注云米芾題余定林所居因作

我自山中客何緣有此名當緣琴不鼓人見有虧成 蔣山有定林菴公嘗讀書於此米元章榜曰昭文齋李伯時畫公真於壁楊次公爲之贊○莊子齊物論有成與虧故昭氏之鼓琴也無成與虧故昭氏之不鼓琴也齋名亦取公嘗爲首相之意

臺上示吳愿

細書妨老讀長簟愜昏眠取簟且一息抛書還少年 後漢循吏傳細書成文○唐人詩大書文字隄防老之句○韓詩抵暮但昏眠

示道原

久不在城市少留心悵然幽芳可攬結佇子飲雲泉攬結字見招約之職方注○唐人詩別有野槖人不識一生長飲白雲泉

傳神自讚

此物非他物今吾即故吾今吾如可狀此物若為摹莊子田子方篇彼已盡矣而汝求之以為有是求馬於唐肆也吾服汝也甚忘汝服吾也亦甚忘雖然汝奚患焉雖忘乎故吾吾有不忘者存注不忘者存謂繼之以日新也雖忘故吾而新吾已至未始非吾吾何患焉故能離俗絶塵而與物無不冥也

題何氏宅園亭

荷葉參差卷榴花次第開但令心有賞歲月任渠催杜牧

詩舊事參差夢新程迤邐秋亦此句法

草堂一山主

一公持一鉢想復度遥岑地瘦無黄獨一作犢春來草更深傳燈録曾將一鉢度婆娑又僧那禪師唯一衣一鉢一坐一食奉頭陀行○黄獨黄精也○少陵詩黄獨無苗山雪盛

題黄司理園

為憶去年梅凌寒特地來閭前空臘盡渾未有花開元徽

之詩馬上同携今日杯湖邊新折去年梅○杜詩梅蕊臘前破梅花年後多

涔亭

西崦水泠泠沿岡有涔亭自從春草長遥見秪青青涔亭

見古詩注○韓詩草色遥看近却無

題永昭陵

神闕淡朝暉蒼蒼露未晞龍車不可望投老涕沾衣公作

永昭陵齋文云歲陰逝矣陵闕超然○永昭陵即仁宗陵旦表有云想龍馭於空衢莫知所稅瞻鳥耘於新壠但有至懷亦公作也

詠穀

可憐臺上穀轉目已陰繁不觧詩人意何為樂彼園 鶴鳴

詩樂彼之園爰有樹檀其下維穀注惡木也

池上看金沙花數枝過酴醾架盛開

故作酴醾架金沙秪漫栽似矜顔色好飛度雪前開 高齋

詩話公薦進一二寒士位侍從初無意於大用公去位後遂參政柄因作此詩寄意○雪謂酴醾劉長卿詩自矜嬌艶色不顧丹青人

五柳

五柳柴桑宅三楊白下亭往來無一事長得見青青五柳

淵明事三楊見次韻酬龔深甫注○白傅詩遥憶青青江岸上不知攀折是何人青青謂柳楊公以龔宅比陶盧

移松皆死

李白今何在桃紅已索然君看赤松子猶自不長年

山中

隨月出山去尋雲相伴歸春晨花上露芳氣著人衣李白

詩暮從碧山下山月隨人歸却顧所來徑蒼蒼横翠微○王昌齡詩朝飲花上露夜卧松下風○王維詩澗芳

襲人衣山月映石壁○謝靈運詩
芤上露猶炷離騷芳菲兮襲予

送王補之行風忽作因題四句於舟中

淮口西風急君行定幾時故應今夜月未便照相思戴叔倫詩未可動歸橈前程風浪急○李白詩吳洲如見月千里幸相思○杜牧之詩只應明月見千里兩相思

再題南澗樓

北山雲漠漠南澗水悠悠去此非吾願臨分更上樓建康志南澗樓在城南八里南史何求除永嘉守住南澗寺不肯詣臺乞於野外拜受見許忽一夜乘小船逃歸吳○令狐楚詩適楚豈吾願思歸秋向深○唐張喬詩一夜江潭風雨後九華晴望倚天秋重來此地知何日欲

別殷勤更上樓

被召作 一本作北山題

榮禄嗟何及明恩愧未酬欲尋西掖路更上北山頭 此詩意兼君親言之○鄭畋直禁苑詩暫來西掖路還整上清槎

南浦

南浦隨花去迴舟路已迷暗香無覓處日落畫橋西 杜詩桃花客若至定似昔人迷○韓詩欲知花島處水上覓紅雲

題定林壁懷李叔時

雲與淵明出風隨禦寇還燎爐無伏火蕙帳冷空山 陶淵

明歸去來辭雲無心而出岫○列子御風而行旬有五日而後反○秋興賦燎薰爐兮炳明燭○江淹詩膏爐絶沈燎綺席生浮埃○北山移文蕙帳空兮夜鶴怨

離蔣山

出谷頻回首逢人更斷腸桐鄉豈愛我我自愛桐鄉 白公

别草堂詩身出草堂心不出又詩眉低出鷲嶺脚重下虵岡亦公此意○桐鄉見上注

江上

江水漾西風江花脱晚紅離情被横笛吹過亂山東 謝希

逸月賦洞庭始波木葉微脫

春雨

苦霧藏春色愁霖病物華幽期無可奈强嚼一杯霞鮑昭鶴賦嚴嚴苦霧皎皎悲泉○選詩有愁霖唱一杯霞言酒也酒有流霞九醞

歸燕

馬上逢歸燕知從何處來貪尋舊巢去不帶錦書回或云此乃鄭毅夫所作○杜子美詩寄書不至鴈無情○文選江淹詩袖中有短詩願寄雙飛燕

和惠思波上鷗

翩翩白鳧鷗汎汎水中游西來久不見夢想在滄洲晉樂志拂舞歌有白鳧鳩舞疑詩鳧字誤當作浮不然亦並二鳥也○杜詩相趂鳧鷗入蔣芽○屈原卜居章句將汎汎若水中之鳧兮與波上下

秣陵道中口占二首

經世才難就田園路欲迷慇懃將白髮下馬照清溪次句謂故廬在臨川○杜牧詩弄溪終日到黄昏照數秋來白髮根

其二

歲熟田家樂秋風客自悲茫茫曲城路歸馬日斜時曲城

在秣陵

次青陽

十載九華邊歸期尚眇然秋風一乘傳更覺負林泉九華山在池州○歸期謂歸江西○漢書高帝紀田橫懼乘傳詣洛陽如淳曰四馬高足為置傳四馬中足為馳傳四馬下足為乘傳

代陳景初元一作書于太一宮道院壁

官身有吏責觸事遇嫌猜野性豈堪此廬山歸去來景初黃冠師也據無為子集云碧虛子陳景元泰初入道為右街錄賜號真靖主中太一宮屢請歸廬山朝廷不從

大丞相舒公因真靖自言而題之云官身有吏責觸事遇嫌猜野性難堪此廬山歸去來無為子楊傑益碧虛子之友也聞而歎曰昔靖節先生賦歸去來以歸廬山之陽且八百年矣其辭未忘罕有繼其聲者今大丞相因子之言而及之愛子之深也夫靖節遠害於污俗真靖引分於治朝雖其去不同而所歸則一迺追靖節遺韻而歌歸去來以貽之

山雞

山雞照淥水自愛一何愚文采為世用適足累形軀　李白

詩秋浦錦駝鳥人間天上稀山雞羞淥水不敢照毛衣○博物志山雞有美毛自愛其色終日映水目眩則溺死信乎其愚也

雜詠四首

故畦抛汝水新壟寄鍾山為問揚州月何時照我還

天瑞篇拾遺遺[?]於故畦○杜詩霜中登故畦○撫州城下臨水汝水合流此公言去撫而居江寧也○楚公葬於江寧之牛首山今言揚州月則公意止在江寧不復回首故畦矣

其二

已作湖陰客如何更遠遊漳江昨夜月送我到揚州

韋應物詩嬋娟昨夜月還向波中見○杜詩昨夜月同行○湖陰在公金陵所居旁近

其三

證聖南朝寺證聖在今行宫北三年到百回不知墻下路今日幾花開杜牧詩三年得歸去知遶幾千回○許敬宗詩心逐南雲逝形隨北鴈來故鄉籬下菊今日幾花開

其四

桃李白一作石城塢餉田三月時柴荆常自閉花發少人知韓詩馬跡無入朱門迹縱有春歸可得知

卧聞

卧聞黄栗留起見白符鳩坐引魚兒戲行將鹿女遊前兩

語並見懷舒州山水呈昌叔注○杜詩細雨魚兒出唐詩有時隨鹿上山行王維詩僞王啣果獻鹿女踏花行

秋興有感

宿雨清畿甸朝陽麗帝城豐年人樂業壠上踏歌聲杜詩

朝日謝芳甸○踏歌見後元豐行注○劉禹錫竹枝詞聞郎江上踏歌行

題八功德水

欲尋阿練若曳屐出東岡澗谷芳菲少春風著野桑法華

經第五卷假名阿練若好出我等過

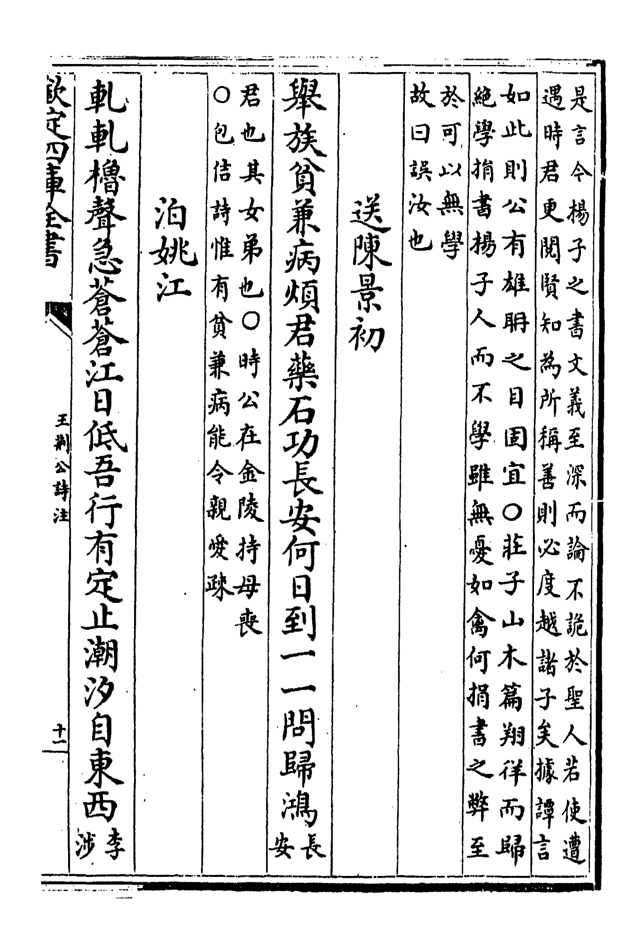
口占示禪師

去歲別南嶽前年返溈潭臨機一句子今日遇同參 南岳

屬衡州溈潭洪州皆大禪林○傳燈錄僧問延昭如何是臨機一句師曰因風吹火用力不多惠勤語令遵曰吾老倦於提誘汝可往謁翠微彼即吾同參也○藥山上堂云我有一句子未曾說向人圓智師出云相隨來也僧問藥山一句子如何說藥山曰非言說圓智師曰早言說了也又惟儼禪師亦有一句子公案又船子和尚嘗謂同參道吾云云

偶書 一作雄耼題

雄也營身足耼兮誤汝多捐書知聖已絕學奈禽何 桓譚曰昔老耼著虚無之言兩篇薄仁義非禮樂然後世好之者尚以爲過於五經自漢文景之君及司馬遷皆有



是言令揚子之書文義至深而論不詭於聖人若使遭遇時君更閱賢知為所稱善則必度越諸子矣據譚言如此則公有雄朋之目固宜○莊子山木篇翔徉而歸絕學捐書揚子人而不學雖無憂如禽何捐書之弊至於可以無學故曰誤汝也

送陳景初

舉族貧兼病煩君藥石功長安何日到一一問歸鴻長安君也其女弟也○時公在金陵持母喪○包佶詩惟有貧兼病能令親愛疏

泊姚江

軋軋櫓聲急蒼蒼江日低吾行有定止潮汐自東西李涉

詩檣聲軋軋搖不前看他撩亂張帆走○初學記潮汐有朝夕之期詳見别注○張喬詩空門無去住行客自東西

樓上

蕩漾舟中客徘徊樓上人滄波浩無主兩槳邈難親唐人

詩亂山無主鷓鴣啼又無主杏花春自紅○滄波著一浩字尤佳

春晴

新春十日雨雨晴門始開静看蒼苔紋莫上人衣來常建

詩藥院滋苔綠○雍陶詩錦文苔點點

淨相寺俗呼為後韲寺在江寧縣西南六十里唐天祐十八年建國朝崇寧中改今額

淨相前朝寺荒涼二十秋曾遭滅劫壞今遇勝緣修錢起詩黃葉前朝寺無僧寒殿開○維摩經若一劫若減一劫而供養之○白樂天重修香山寺詩曾隨滅劫壞今遇勝緣修減音陷

將母

將母邗溝上留家白紵陰月明聞杜宇南北總關心邗溝在山陽縣已見上注○白紵山在太平州桓溫領妓游山好為白紵歌故以名之○陸龜蒙詩一心如瑞麥惟作兩岐分

朱朝議移法雲蘭

幽蘭有佳氣千載閟山阿不出阿蘭若豈遭乾闥婆華嚴經阿蘭若名菩提場今縣以名寺乾闥婆城名也當是移蘭入城中故云

晚歸

岸廻重重柳川低渺渺河不愁南浦暗歸伴有嫦娥韓偓詩雨雨㻞禽渺渺溪○唐詩歸時不覺夜出浦月隨人又不愁歸路晚明月上前汀李白莫教明月去留着醉嫦娥

題舫子

愛此江邊好留連至日斜眠分黄犢草坐占白鷗沙杜詩

軟沙欹坐穩冷石醉眠醒○嚴武懶眠沙草愛風湍○苕溪漁隱曰廬綸山中絶句云陽坡草軟厚如織因與鹿麛相伴眠介甫只用五字道盡此兩句如云眠分黄犢草豈不簡而妙乎

惠崇畫

斷取滄洲趣移來六月天道人三昧力變化只和鉛斷取

見純甫出惠崇畫注○杜詩聞君掃却赤縣圖乘興遣畫滄洲趣○退之詩文工畫妙各臻極異境彷彿移於斯

蒲葉

蒲葉清淺水杏花和暖風地偏緣底綠人老為誰紅杜牧

詩蘿洞清淺水竹廊高下風公格律做此○李文饒詠蘭蓀詩葉抽清淺水○儲光羲詩蒲葉日已長杏花日已滋老農要看此貴不違天時○韓致光詩橋下淺深水竹間紅白花○隋薛道衡詩庭草無人隨意綠○杜詩無人碧草芳○劉夢得詩今日花前飲甘心醉數杯但愁花有語不為老人開

芳草

芳草知誰種緣階已數叢無心與時競何苦綠怱怱李白

詩長短春草綠緣階如有情又故交不過門秋草日上階○張九齡與林甫海燕詩無心與物競鷹隼莫相猜○魯直詩黃鸝惟見綠怱怱

與徐仲元自讀書臺上過定林按建康志境內讀書臺凡四處

郭文舉書臺在治城梁昭明書臺在蔣山定林寺後北高峰上董永讀書臺在溧水縣西四十里蔡伯喈讀書臺亦在溧水縣太虛觀東北以此觀之則公所游者必是昭明書臺蓋去定林不遠耳

横絶潺湲度深尋犖确行百年同逆旅一壑我平生河渠書河蕩蕩兮激潺湲○退之詩山石犖确行徑微又搜尋得深行又炎潮度氛氲熱石行犖埆○莊子世人直為物逆旅耳○陶詩家如逆旅舍我如當去客○晉明問謝鯤論者以君方庾亮自謂何如荅曰端委廟堂使百僚準則臣不如亮一丘一壑自謂過之

病中睡起折杏花數枝二首

獨卧南窗榻翛然五六旬已聞鄰杏好故挽一枝春陸凱詩聊贈一枝春○韓詩西鄰北郭古寺空杏花兩株能白紅亦此意也

其二

獨卧無心處一作起春風閑寂寥鳥聲誰嗅汝屋角故相撩退之詩無心思嶺北猿鳥莫相撩山谷詩佳眠未知曉屋角聞晴哢

送望之赴臨江

黄雀有頭顱長行萬里餘想因君出守暫得免包苴袁尚

傅君頭顱方行萬里魯直亦云頭顱雖復行萬里猶和傅說鹽梅羹兩公詠黃雀皆使袁尚事○成湯六事包苴行賕

送丁廓秀才歸汝陽

風馱柳條乾馳裘未勝寒殷勤陌上日為客暖征鞍皎然詩春風潮水漫正月柳條寒○歐公詩春寒漠漠侵駞褐長卿詩獨怜南浦月令夕送歸鞍

送王彥魯

北客憐同姓南流感似人相分豈相忘臨路更情親莊子徐無鬼篇子不聞夫越之流人乎去國數日見其所知而喜去國旬月見所嘗見於國中者而喜及期年也見

似以人而喜矣不亦去人滋久而思人滋深乎

送呂望之

池散田田碧臺數灼灼紅年華豈有盡心賞亦無窮古詩雖無田田葉及爾泛漣漣○沈約詩山中咸可悅賞逐四時移○歐公云四時之景不同而樂亦無窮○東坡詩以彼無盡景寓我有限年

別方郎秘校

迢迢建業水中有武昌魚別後應相憶能忘數寄書古言魚可寄書也○古樂府呼兒烹魚中有素書○武昌魚見吳志

梅花

墻角數枝梅凌寒獨自開遥知不是雪為有暗香來戎昱

梅花詩應緣近水花先發疑是經春雪未消○古樂府庭前一樹梅寒多未覺開秖言花似雪不悟有香來○荆公畧轉换耳或偶同也

紅梅

春半花纔發多應不奈寒北人初未識渾作杏花看梅宛

陵詩驛使前時走馬回北人初識越人梅○西清詩話云紅梅清艷兩絶昔獨盛於姑蘇晏元獻始移植西岡第中特珍賞之一日貴游賂園吏得一枝分接由是都下有二本公嘗與客飲花下賦詩曰若更遲開三二月

北人應作杏花看客曰公詩固佳待北俗何淺也公笑曰顧傖父安得不然一坐絕倒王君玉聞盜花事以詩遺公云館娃宮北舊精神粉瘦瓊寒露蕊新園吏無端偷折去鳳城從此有雙身自爾名園爭培接遍都城矣

○苕溪漁隱曰介甫紅梅詩與元獻詩暗合然介甫句意視元獻為工

病起過寶覺

執手乍欣悵霜毛應更新依然舊童子却想夢前身 善財童子入毗盧樓閣見諸境界種種裝嚴不可思議彌勒告言如上所見從何處來善財曰從諸佛智惠中來依諸佛智惠而住無有去處亦無住處如夢如幻不可思議爾時善財聞彈指聲從三昧起蓋善財末後證入法身見前來參訪五十二人知識皆是夢境以執手二字擬之知為善財不疑善財初參德雲比丘德雲執善財

手云云○楊巨源與劉評事過故證上人院詩階雪凌春積鐘煙向夕深依然舊童子相送出花陰○戎昱春日游僧院詩依然舊童子相送出花林

書定林院窗

道人今輟講卷衲寄松蘿夢說波羅蜜當如習氣何公自注云問遠大師師云夜來夢與說十波羅蜜○淨土經各以衣裓盛衆妙花供養他方千億佛舍利佛問須菩提夢中說六波羅蜜與覺時是同是別須菩提云此義幽深吾不能說汝往問彌勒

題徐浩書法華經

一切法無差水牛生象牙莫將無量義欲覓妙蓮華華嚴

經第二十是以二法入一切法以一切法入一法而不壞其相者之所住處○法華經云佛說大乘經名無量義教菩薩法佛所護念說是經已即於大衆中結跏趺坐入於無量義處三昧

春怨

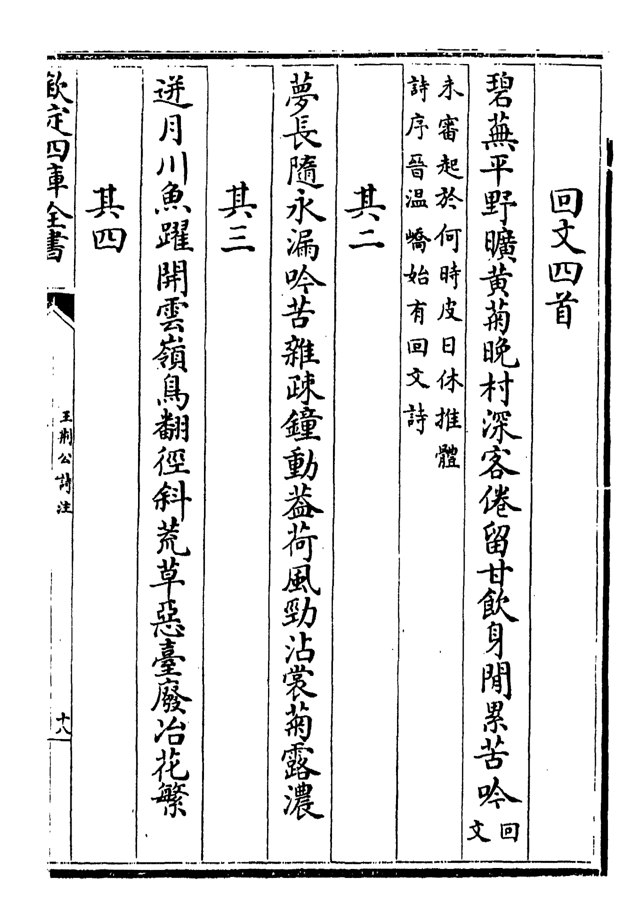
掃地待花落惜花輕著塵遊人少春戀踏去却尋春　張籍

詩不教人掃石恐損落來花

離昇州作

相看不忍發滲澹暮潮平語罷更携手月明洲渚生　建康

舊名昇州○李白送殷淑詩相看不忍别更進手中杯



回文四首

碧蕪平野曠黃菊晚村深客倦留甘飲身閒累苦吟回文未審起於何時皮日休推體詩序晉温嶠始有回文詩

其二

夢長隨永漏吟苦雜疎鐘動蕊荷風勁沾裳菊露濃

其三

迸月川魚躍開雲嶺鳥翻徑斜荒草惡臺廢冶花繁

其四

泊鴈鳴深渚收霞落晚川柝隨風歛陣樓映月低弦漠漠汀帆轉幽幽岸火然壑危通細路溝曲繞平田

題西太一宫壁二首

柳葉鳴蜩緑暗荷花落日紅酣三十六陂春水白頭想見江南一作草色連雲漠漠樹陰落日潭潭者非此篇歐蘇有和韻當據為正○春水一作煙水神宗元豐二年導洛通汴引古索河為源注房家黄家孟王陂及三十六陂高仰處瀦水為塘以備水不足則決以入河據此則京師亦有三十六陂未知公所指在何處○詩疏曰鳴蜩蟬也又三十六陂在揚州天長縣故云想見江南將之竒傳可考

其二

三十年前此地一作路父兄持我東西今日重來白首欲尋陳迹都迷王播詩三十年前此院遊持我當作將我前漢紀欲將我安之乎

西太一宮樓

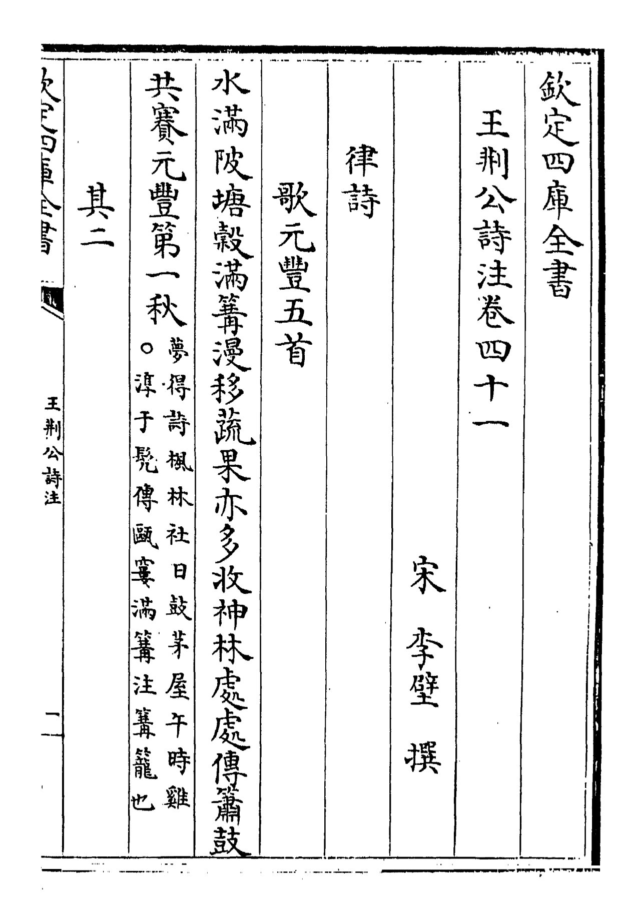
草際芙蕖零落水邊楊柳欹斜日暮炊煙孤起不知魚網誰家白樂天詩夏口煙孤起湘川雨半晴○杜牧之詩角聲孤起夕陽樓

宮詞

六宅新粧促錦三宮巧仗叢花一片黃雲起處内人遥

認官家此王建宮詞初非公作

王荆公詩注卷四十



王荆公詩注卷四十一

宋 李壁 撰

律詩

歌元豐五首

水滿陂塘穀滿篝漫移蔬果亦多收神林處處傳簫鼓共賽元豐第一秋 夢得詩楓林社日鼓茅屋午時雞○淳于髡傳甌窶滿篝注篝籠也

其二

露積山禾一作成山百種收漁梁亦自富鰕鱛無羊說夢非真事豈見元豐第二秋楚茨我庾維億毛氏曰露積曰庾語云野有庾積又退之韓許公神道碑公私充塞至於露積不垣又齊民要術百種非上聲○詩維鵜在梁即魚梁也○無羊之詩曰牧人乃夢衆維魚矣旐維旟矣大人占之衆維魚矣實維豐年旐維旟矣室家溱溱注衆魚則為豐年應旐旟則為盛多之象

其三

湖海元豐歲又登旅生猶足暗溝塍家家露積如山壠黄髮咨嗟見未曾光武紀建武二年野蚕成繭野穀旅生注云不因播種而生故曰旅一作

稆古字通用又東坡云地久不生穀氣无所耗蘊畜自發而為野蚕旅穀也吾以是知五穀耗地氣為甚

其四

放歌扶杖出前林遥和豐年擊壤音曾侍玉堦知帝力曲中時有譽堯心柳詩出門呼所親扶杖登西林高歌足自快商頌有遺音○趙后傳砌皆銅沓冒黄金白玉階○莊子與其譽堯而非桀不若兩忘而化其道一本作土堦韓非子土堦三尺謂堯也

其五

豚栅雞塒晻靄閒暮林揺落獻南山豐年處處人家好隨意飄然得往還莊子達生篇為彘謀曰不如食以糟糠而錯之牢筴之中注筴木欄也○

詩君子于役雞棲于塒日之夕矣○吴融詩鵝湖山下稻粱肥豘穽雞栖對掩扉

碁

莫將戲事擾真情且可隨緣道我嬴戰罷兩奩收黑白一枰何處有虧成舒王在鍾山與道士碁道士曰彼亦不敢先此亦不敢先惟其不敢先是以無所争故能入於不死不生公笑曰此特碁謎也○莊子齊物篇有成與虧故昭氏之鼔琴也○韋耀博奕論然其所志不出一枰之上吴志

題扇

玉斧修成寶月團月邊仍有女乘鸞青冥風露非人世

鬢亂釵横特地寒 酉陽雜俎鄭仁本與其中表遊山迷路見一人枕山襆物而坐因問之云君知月七寶合成乎常有八萬二千户修之我其一也因開襆示之有斤斧數事玉屑飯兩裹分遺鄭曰食此可無疾○劉夢得詩雲衢不要吹簫伴只擬乘鸞獨自飛○江淹雜擬紈扇如團月出自機中素畫作秦王女乘鸞向煙霧○韓詩春半邊城特地寒

夢

黄粱欲熟且留連漫道春歸莫悵然胡蝶豈能知夢事遽遽飛墮晚花前 雖言春去而无戀繆之意均知為夢耳○趙昌言極有才思嘗下第作詩落句云唯有夜來胡蝶夢翩翩飛入刺桐天

清明

東城酒散夕陽遲南陌秋千寂寞垂人與長瓶卧芳草風將急管度青陂古今藝術曰秋千北方戎戲以習輕趫者○觀遲字乃見晚唐詩夕陽无限好只是近黄昏太迫促也○歐公詞緑楊隄外出秋千○張文昌詩詩成添舊卷酒盡卧空瓶

東岡

東岡歳晚一登臨共望長河映遠林萬竅怒號風丧我千波競踴水無心莊子齊物論是惟不作作則萬竅怒號○又今者吾丧我

春郊

青秧漫漫出初齊雞犬遥聞路却迷但見山花流出水那知不是武陵溪

秧揷穀苗也杜詩六月青稻多千畦碧泉亂揷秧適云已引溜加灌溉○韓致光詩山頭水從雲外落水面花自山中來杜牧詩此花不逐溪流出晉客无因入洞來

元日

爆竹聲中一歲除春風送暖入屠蘇千門萬户曈曈日總把新桃換舊符

爆竹歲旦爆竹于庭世傳庭燎之禮非也神異記云西方山中有人長丈餘人見之即病寒熱名曰山臊以火著竹中熚烞有聲則驚遁遠去熚音畢烞音朴○四時纂要屠蘇孫思邈所居庵名一云以其能辟魅故云屠割也蘇腐也今醫方集衆藥為之除夕以浸酒懸于井中元日取之自少

至長東面而飲取其滓以絳囊盛挂于門桁之上主辟瘟疫○陳陶朝元引云萬宇靈祥擁帝居東華元老薦屠蘇○漢禮儀志門户代以所尚周人木德以桃為更言氣相更也以桃符板為新桃舊桃益北方語

九日

九日無歡可得追飄然隨意歷山陂蔣陵西曲風煙澹也有黃花一兩枝

張濱詩白首成何事无歡可替悲○長孫鑄落日去關外悠悠隔山陂○建康有九日臺齊武帝時立商飈館於孫陵岡世呼為九日臺又十道志云武帝九日燕羣臣孫陵岡即吳大帝蔣陵今在城西南俗呼為招陵岡去城十五里

初晴

幅巾慵整露蒼華度隴深尋一徑斜小雨初晴好天氣晚花殘照野人家黃庭經至道章髮神蒼華字太玄注白與黑謂之蒼○太白詩新雪滿前山初晴好天氣○羅虬詩宿雨初晴春日長入簾花氣靜難忘

南蕩

南蕩東陂水漸多陌頭車馬斷經過鍾山未放朝雲散奈爾黃梅細雨何戴叔倫詩陌頭車馬共營營○杜詩四月熟黃梅冥冥細雨來

芙蕖

芙蕖耐夏復宜秋一種今年已滿溝南蕩東陂無此物

但隨深淺見游鯈

溝西

溝西直下看芙蕖葉底三三兩兩魚若比濠梁應更樂近人渾不畏春鉏此言魚樂近人而忘其所可畏其意深矣○新序虎豹厭閑而近人故得魚鼈厭深而之淺故得○爾雅鷺舂鉏○皮日休詩數點舂鉏烟雨微

東皋

東皋攬結知新歲西崦攀翻憶去年肘上柳生渾不管眼前花發即欣然攬結見別注謝靈運詩洞庭空波瀾桂枝徒攀翻○莊子至樂篇支離叔

與滑介叔觀於冥伯之丘崑崙之區黃帝之所休俄而柳生其左肘支離叔曰子惡之乎滑介叔曰生者假借也假之而生生者塵垢也死生為晝夜且吾與子觀化而化及我又何惡焉○眼前花出四十二章經結尾一段○樂天詩花發眼中猶足怪柳生肘上亦須休

一陂

一陂鮟水蔣陵西合風却轉與城齊周遭碧銅磨作港逼塞綠錦剪成畦蔣陵即孫仲謀葬處後聯即退之青羅碧玉之體

園蔬

園蔬小摘嫩還抽畦稻新舂滑欲流枕簟不移隨處有

飽餐甘寢更無求 陶詩摘我園中蔬○杜詩自鋤稀菜甲小摘為情親○退之聨句野蔬拾新柔○貫山傳離宫三百鐘鼓帷帳不移而具

蕭然

蕭蕭三月閉柴荆綠葉陰陰忽滿城自是老來游興少春風何處不堪行 宗楚客詩今朝上林樹无處不堪攀○唐人詩春來何處不堪行○白詩惟有閑行猶得在心情未到不如人與公意雖異而皆佳

杖藜

杖藜隨水轉東岡興罷還來赴一牀堯桀是非猶一作昨

入夢因知餘習未全忘蕭望之傳堯桀之分在於義利而已○蔡寬夫詩話云荆公居鍾山一日晝寢夢有古衣冠相過者貌偉甚曰我桀也與公論治道反覆百餘語不相下公既覺猶汗流被體因笑語客曰吾習氣尚若是乎乃作小詩識之即此詩也

圖書

圖書老矣尚紛披神劓天黥以有知茅竹結蟠聊一愒却尋三界外愚癡莊子大宗師篇許由謂意而子曰夫堯既已黥汝以仁義而劓汝以是非矣汝將何以游夫遥蕩恣睢轉徙之塗乎意而子曰雖然吾願游於其藩許由曰不然夫盲者无以與乎眉目顔色之好瞽者无以與乎青黄黼黻之觀意而子曰夫無莊之失其美據梁之失其力黄帝之亡其智皆在鑪

錘之間耳庸詎知夫造物者之不息我黥而補我劓使我乘成以隨先生耶○詩意言欲補其黥劓而返之初也

老嫌

老嫌智巧累形軀欲就田翁學破除百歲用癡能幾許救吾黥劓可無餘薛能贈老僧詩曰觀師莫羨人間有幸自元無免破除

移柳

移柳當門何啻五穿松作徑適成三臨流遇興還能賦自比淵明或未慙

誰將

誰將石黛染春潮復撚黃金作柳條西崦東溝從此好筍輿追我莫辭遥黄金柳條見下篇○文公十五年公羊注筍者竹箯一名編輿

雪乾

雪乾雲淨見遥岑南陌芳菲復可尋換得千顰為一笑春風吹柳萬黄金顰言眉謂柳梅方舒易顰而為笑○樂天一樹春風千萬枝嫩如金色軟於絲

南浦

南浦東岡二月時物華撩我有新詩含風鴨緑粼粼起弄日鵝黄裊裊垂公每自哦鴨緑鵝黄之句云此幾凌轢春物○冷齋夜話云用事琢句妙在言其用而不言其名此法惟荆公東坡山谷三老知之荆公鴨緑鵝黄之句此本言水柳之名

竹裏

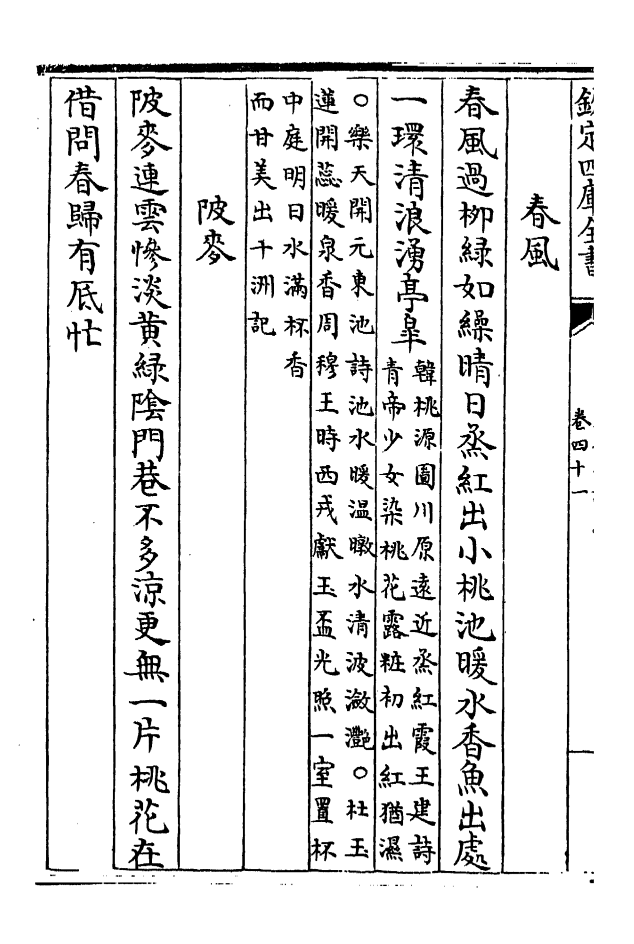
竹裏編茅倚石門一作石根竹莖踈處見前村閒眠盡日無人到自有春風為掃門蘇仙公傳先生省母處有桂竹二枝无風自掃其地恒淨○公詞云茅屋數間窗窈窕塵不到時時自有春風掃○賀方回嘗作一絶題于定林寺云破氷泉脉漱籬根壞衲猶疑挂樹猿蠟屐舊痕尋不見東風先為我開門公見之大相稱賞縁此知名此詩頗亦似之

隨意

隨意柴荆手自開沿崗度塹復登臺小橋風露扁舟月迷鳥羈雌競往來競眞本作覺字○枚叔七發朝則鸝黃鳱鴠鳴焉暮則羈雌迷鳥宿焉○歐陽公梅詞可惜溪橋月明風細長是在人歸後余嘗哦之以為佳今味公語浩然月露中惟宿鳥獨覺其來去耳○杜詩无人覺來往疎懶意何長俗本改作競字便無意思

秋雲

秋雲放雨靜山林萬壑崩湍共一音欲記荒寒無善畫賴傳悲壯有能琴張正甫僧碑會一音吹萬有黃詩貝宮荒寒弄明月



春風

春風過柳綠如繅晴日烝紅出小桃池暖水香魚出處一環清浪湧亭臯

韓桃源圖川原遠近烝紅霞王建詩青帝少女染桃花露粧初出紅猶濕○樂天開元東池詩池水暖温暾水清波瀲灩○杜玉蓮開蕊暖泉香周穆王時西戎獻玉盃光照一室置杯中庭明日水滿杯香而甘美出十洲記

陂麥

陂麥連雲慘淡黃綠陰門巷不多涼更無一片桃花在借問春歸有底忙

木末

木末北山煙冉冉草根南澗水泠泠繰成白雪桑重緑割盡黃雲稻正青木末猶木之顛也杜詩我僕猶木末

進字說

正名百物自軒轅野老何知强討論但可與人漫醬瓿豈能令鬼哭黃昏禮記祭法黃帝正名百物○公有進字說表○揚雄傳劉歆謂太玄吾恐後人用覆醬瓿也○淮南子昔倉頡作書而天雨粟鬼夜哭注鬼或作兎兎恐取其毫製筆言反之故哭

成字說後

咼湖龍去字書存開闢神機有聖孫湖海老臣無四目漫將糟粕汚修門謂黄帝咼成乘龍仙去所作書契與字之六誼故存倉頡四目與沮誦皆黄帝之史晷鳥迹遂制字公自言不敢望倉頡止得古人之糟粕也○聖孫言神考公意謂本朝黄帝之後耳然趙氏實祖顓帝而顓帝不出於黄帝更當考○楚詞招魂曰魂兮歸來入修門王逸注郢城門也○柳子厚詩重入修門自有期後人皆以京師門為修門矣

窺園

杖策窺園日數巡攀花弄草興常新董生只被公羊惑肯信捐書一語真仲舒少治春秋三年不窺園其精如此本傳槩言治春秋儒林胡母生傳

始言與仲舒同業公羊○唐劉史彤放螢然且逍遥還酩酊仲舒漫不窺園井○蔡寛夫詩話云荆公嘗言詩家病使事太多蓋皆取其與題合者類之如此乃是編事雖工何益若能自出巳意借事以相發明變態錯出則用事雖多亦何所妨故公詩如董生只被公羊惑肯信捐書一語真桔槔俯仰何妨事抱甕區區老此身之類皆意與本處不類此真所謂使事也

嘲白髪

久應飄轉作蓬飛眷惜冠巾未忍違種種春風吹不長星星明月照還稀左思白髪賦昔臨玉顔今從飛蓬髪膚至昵尚不克終○左昭公三年余髪種種如此余奚能為○高蟾詩人生莫遣頭如雪雖得春風亦不消○南史陸展青青不解久星星行復出

代白髪荅

從衰得白自天機未怪長青與願違看取春條隨日長會須秋葉向人稀養生論從衰得白從白得老白傅詩歲課年功頭髪知從霜成雪君看取

外廚遺火二絶

竈鬼何為便赫然似嫌刀机苦無羶圖書得免同煨燼却頼廚人清不眠李白詩廚竈无青煙刀机生緑蘚○莊子上无欲清之人○戰國策張儀引廚人○劉楨賦廚人進瓜

其二

青煙散入夜雲流赤焰侵尋上瓦溝門巷便疑能炙手比鄰何若卻焦頭唐崔鉉傳鄭楊段薛炙手可熱○焦頭事見上注

初夏即事

石梁茅屋有彎碕流水濺濺度兩陂晴日暖風生麥氣綠陰幽草勝花時韓詩暖風抽宿麥清雨卷歸旗○唐人詩散盡平生眼中客暖風晴日閉門居○趙師民詩麥天晨氣潤槐夏午陰清

千蹊

千蹊百隧散林丘圖畫風煙一色秋但有興來隨處好

楊朱何苦涕横流淮南子楊朱見岐路而哭之謂其可以南可以北傷其本同而末異也

和陳輔秀才金陵即事

南郭先生比鶢鶋年年過我未愆期休論王謝當時事大抵烏衣柢舊時莊子山木篇鳥莫知於鶢鶋目之所不宜處不給視雖落其實棄之而走注避禍速也○晉南渡王謝諸名族居秦淮之南烏衣巷王僧虔拜中丞曰此自烏衣諸郎坐處我亦試為之今建康城南長干寺有小巷曰烏衣去朱雀橋不遠○劉禹錫詩朱雀橋邊野草花烏衣巷口夕陽斜舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家而詩話多言王謝至烏衣國妄也

和耿天騭以竹冠見贈四首

竹根殊勝竹皮冠欲著先須短髮乾要使山林人共見不持方帽禦風寒漢高祖為亭長以竹皮為冠應劭注以竹始生皮作冠今鵲尾冠也○禮記玉藻髮晞用象櫛注晞乾也○方帽今之暖帽

其二

無物堪持比此冠竹皮柔脆縠皮乾故人戀戀綈袍意豈為哀憐范叔寒縠皮楮木皮也今人取以為冠上有斑點可愛○范睢傳須賈曰今叔何事睢曰臣為人庸賃須賈意哀之留與坐飲食曰范叔一寒如此哉乃取其一綈袍以賜之又曰公之所以得無死者以綈袍戀戀有故人意故釋公

其三

玉潤金明信好冠錯刀剜出蘚紋乾不忘君惠常加首要使歡盟未可寒

張衡四愁詩云美人贈我金錯刀注古者諸王佩刀以金錯鏤其環又王莽造錯刀以金錯其文○謝承後漢書云詔賜應奉金錯把刀○項斯謝山友贈蘚花冠詩麈汙出山髮慙君青蘚冠○王績詩一間松葉屋數片蘚花冠○石昂聯句外苞乾蘚紋中有暗浪驚縠湠傳弁冠雖敝必加於首

其四

冠工新意斲檀欒霧卷雲蒸色未乾遺我山林真自稱

何須貂暖配金寒應劭漢官儀曰侍中金蟬左貂金取剛百鍊不耗蟬高居飲潔目在腋下貂內勁而外溫。左閔公一年金寒玦離此言貂暖金寒亦大工矣。檀欒竹也

和郭功甫

且欲相邀臥看山扁舟自可送君還留連城郭今如此知復何時伴我閒梅宛陵以功甫為李白後身嘗有采石月詩贈功甫云采石月下聞謫仙夜披錦袍生釣船云云在昔熟識汾陽王納官贖死義難忘今觀郭裔奇俊郎眉目真似攻文章死生往復猶康莊樹穴探環知姓羊。此譏功甫久留城市不從看山之約且言苟能過我豈不辦一舟送君歸乎

次韻葉致遠置洲田以詩言志四首

吟歎君詩久掉頭知君與不負滄洲土山欲為羊曇賭且可專心學奕秋謝安傳秦師次淮淝遂命駕出山墅親朋畢集方與玄圍棊賭别墅安常棋劣於玄是日玄懼便為敵手而又不勝安遂顧謂其甥羊曇曰以墅乞汝○土山見遊土山示蔡天啓注

其二

若將有限計無涯自困真同算海沙隨順世緣聊戲劇莫言河渚是吾家傳燈録鑒宗語洪諲佛祖正法直截亡詮汝算海沙於理何益○傳燈録唐張拙秀才悟道頌光明寂照偏河沙凡聖含靈共一家一念不生全體現六根纔動被雲遮破除煩惱重增妄趣向真如反是邪隨順世緣无挂碍涅槃生死等空花

其三

菴成有興亦尋春風暖荒萊步始匀若遇好花須一笑豈妨迦葉杜多身頭陀行有十二件頭陀亦名杜多皆梵語也華云抖擻○世尊舉花迦葉微笑謂眼花今云好花亦借用耳

其四

明時君尚富春秋豈比衰翁遠自投智畧未應施畎畝上前他日望吾丘高五王傳皇帝春秋富師古曰言年幼也比之於財方未匱竭故謂之富又曹參傳悼惠王富於春秋後漢樂恢傳陛下富於春秋注春秋謂年也言年少春秋尚多故稱富○吾丘壽

王傳子在上前之時智略輻奏注言其无方而至若車輪之歸於轂

次韻朱昌叔

寄公無國寄鍾山垣屋青松晻靄間長以聲音為佛事野風蕭颯水潺湲本朝郡國之封止為名耳未嘗實君其土也公在鍾山故云寄○禮記郊特牲諸侯不臣寓公注寄公也又喪大記君之喪未小斂為寄公國賓出○文中子闢朗篇垣屋什物必堅朴曰无苟費也○維摩經有以聲音為佛事

次張唐公韻公與唐公在仁宗時皆知制誥

憶昨同追八馬蹄約公投老此山棲公乘白鳳今何處

我適新年值白雞王子年拾遺記曰周穆王即位巡行天下御八龍之駿名曰絕地翻羽犇霄越影踰輝超光騰霧挾翼○李義山九成宮詩風逐周王八馬蹄又穆王廟詩八馬空追落日行○後漢崔駰達旨云或蟠耳而山棲又唐王績傳夫鳳不憎山棲龍不羞泥蟠君子不苟潔以罹患不避穢而養精也○唐詩不知今夜游何處從者皆騎白鳳凰此謂從仁宗也

次俞秀老韻

解我蔥珩脫孟勞暮年甘與子同袍新詩比舊增奇峭若許追攀莫太高青玉為蔥穀梁傳曰孟勞魯之寶刀

酬宋廷評請序經解

未曾相識每相憐香火靈山或一作亦有緣訓釋雖工君尚少不應急務世人傳廷評名保國即莒公之姪景文公之第十一子公集有荅宋保國書以經解副之佳句勤勤如此豈敢鹵莽以虗來音所示書中論經解疑即廷評也今録於此其啓使人三至示極好尚有少疑相營從者久淹於符離奠異時肯顧我可盡所懷未爾為時自愛不宣○每一作已急一作忽○北史陸法和曰但從空王佛所與主上有香火因緣○自注陸法和云與梁元帝於空王寺佛前有香火因緣下聯言著書當務精研以求進益未宜輕出所謂傳不習乎者急於傳也

送耿天騭至渡口

雪雲江上語依依不比尋常恨有違四十餘年心莫逆

故人如我與君稀莊子相視而笑莫逆於心○東坡詞算詩人相得如我與君稀

送道原還儀真作詩要之沈季長也

歲暮青條已見梅餘花次第想爭開淮南無此山林勝作意春風更一來

送方劭秘校

南浦柔條拂面垂攀翻聊寄我西悲武昌官柳年年好他日春風憶此時攀翻見東皐注○陶侃傳都尉夏施盜官柳植之於巳門侃後見問之曰此武昌西門前官柳何因盜來此種施惶怖謝罪

荅韓持國芙蓉堂二首　按建康志在舊府治今行宮猶有舊基

投老歸來一幅巾尚私榮禄一作君恩猶許備藩臣芙蓉堂下疏秋水且與龜魚作主人　趙王彭祖傳中山王不佐天子撫循百姓何以稱為藩臣

其二

乞得膠膠擾擾身五湖煙水替風塵秖將鳧鴈同為侶不與龜魚作主人　古詩月没教星替○白詩豈有文章替左司○李羣玉詩云十年侶魚鼈垂頭在沅湘

長干釋普濟坐化　一本作哭慈照大師

投老唯公最故人相尋長恨隔城闉百年俯仰隨薪盡

畫手空傳淨戒身公時已僦宅城中居

王荆公詩注卷四十一

欽定四庫全書

集部

王荆公詩注卷四十二三

詳校官庶吉士臣龍廷棁

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官檢討臣盧應

謄録監生臣魏廷勲

王荆公詩注卷四十二

宋 李壁 撰

律詩

送黄吉父入京題清涼寺壁

薫風洲渚薺花繁看上征鞍立寺門投老難堪與公別倚崗一作江從此望回一作還。一作轅李白詩東風春草綠江上候歸軒

送和父至龍安微雨因寄吳氏女子

荒煙涼雨助人悲淚染衣襟不自知除却東風沙際綠一如看汝過江時劉孝標書注然不知涕之无從也○杜詩春從沙際歸

與道原步至景德寺

前時偶見花如夢紅紫紛披競淺深今日重來如夢覺靜無餘馥可追尋公自注云元豐七年三月十九日○傳燈録陸亘大夫見南泉南泉云老僧見一株花如夢相似陸當下有省

過法雲寺按建康志寺在城外東北十里本齊集善寺齊世祖為豫章文獻王造也

路過潮溝八九盤按建康實録潮溝吳大帝所開以引江潮其舊迹在天寶寺後招提

雪脊隱雲端金鈿一一花總老翠被重重山更寒高齊築三

臺少帝登脊疾走殊无畏怖○招提雪脊謂寺之屋稜也必加堊故云雪脊公又有招提素脊隱西阿句○樂天詩亭脊大高君莫坼東家留取當西山○金鈿翠被見招約之職方注

光宅寺

光宅寺梁武帝宅也其北齊安寺隅淮齊武帝宅也宋興又在其北齊安今為妙靜寺在城東門外前臨官路後徙置高壠面秦淮南唐昇元中建

齊安孤起宋興前光宅相仍一水邊選詩何慚宿昔意猜恨坐相仍蜂

分蟻爭今不見故窠遺埵尚依然抱朴子云蟻有兼弱之智蜂有攻寡之計

又五行記云後魏顯宗時兗州有黑蟻與赤蟻交鬬長六十步廣四寸赤蟻斷頭而死東魏孝靜時鄴下有黃

蟻與黑蟻鬬。白傳詩蜂窠與蟻垤隨分有君臣

題勇老退居院公自注今鐵索按建康志鐵索寺名今名瑞相在城南門外本晉時尼寺至宋建業十一年有尼鐵索羅等三人至因以為號及宋朝開寶中有僧重興瑞相禪師塔又改今額

道人投老寄山林偶坐翛然洗我心夢境此身能且在明年寒食更相尋易聖人以此洗心。盧携詩老夫如且在不用歎屯奇。白樂天詩好去今年江上春明年未死還相見

與寶覺宿龍華院三絶

老於塵迹倦追攀但見幽人數往還憶我小詩成悵望金山祇隔數重山公自注云某舊有詩京口瓜州一水間鍾山只隔數重山春風自綠江南岸明月何曾照我還○按建康志溧陽縣南五十里亦有金山不知詩指此山或浮玉之金山也然後兩篇又言京口只是浮玉之金山

其二

世間投老斷攀緣忽憶東遊已十年但有當時京口月與公隨我故依然維摩經云何斷攀緣以无所得若无所得即无攀緣○按鎮江志孫權自吳徙丹徒謂之京城亦曰京口晉桓溫以京口兵勁不欲郗愔居北府故有京口酒可飲兵可用之言即指此

也今尚有京口鎮去城最近與瓜洲相對土人但呼為江口鎮云○劉夢得詩淮水東邊舊時月夜深還過女墻來又李白詩月行長與人相隨

其三

與公京口水雲間問月何時照我還邂逅我還還問月何時照我宿金山

清涼寺白雲菴

菴雲作頂峭無鄰水月為衿靜稱身木落崗巒因自獻水歸洲渚得橫陳杜月峽瞿塘雲作頂○杜牧詩水如環佩月如襟○自獻見尚書○周禮

掌客注有横陳字又騷詞横自陳兮君之前今人但取首楞嚴經於横陳時味如嚼蠟非也

自定林過西菴

午雞聲不到禪林栢子煙中静擁衾忽憶西巖道人語杖藜乗興得幽尋

歸菴

稻畦藏水緑秧齊松鬣初乾尚有泥縱蹇尋岡歸獨卧東菴殘夢午時雞酉陽雜俎松言五粒者粒當言鬣自有一種名鬣皮無鱗甲而結實多

雪中遊北山呈廣州使君和叔同年

南枝歲晚亦花開有底堪隨驛使來看取鍾山如許雪何須持寄嶺頭梅和叔時赴廣帥用嶺頭事尤切

謝公墩二首建寧志墩在半山報寧寺之後基尚存

我名公字偶相同我屋公墩在眼中公去我來墩屬我不應墩姓尚隨公詩話曰或云荆公性好與人爭在廟堂則與諸公爭新法歸山林則與謝公爭墩此亦善謔也

其二

謝公陳迹自難追山月淮雲祗往時一去可憐終不返

暮年垂淚對桓伊事見桓伊傳已見古詩謝公墩注○一去不返似言出鎮新城以避道子繼遂卒也

東陂二首

東陂風雨卧黄雲賸水翻溝隅壠分舂玉取新知不晚腰鐮今日已紛紛言水多洩之入他壠也○舂謂搗剥去秕糠言將炊新米也

其二

荷葉初開筍漸抽東陂南蕩正堪遊無端隴上翛翛麥横起寒風占作秋禮記孟夏麥秋至又見蔡邕月令章句云百穀各以其初生為春熟為秋

故麥以孟夏為秋○宋景文詩情知邊地霜風惡不肯將花剩占秋

山陂

山陂院落今接種城郭樓臺已放燈白髮逢春惟有睡睡間啼鳥亦生憎　劉晏傳時大兵之後京師斗米千錢禁膳不兼味甸農接種以輸○江西方言接種謂以足接之又云凡打禾取穀以兩木相穿擊之至取穀為種則不然以足接之至今謂之接種以兩木擊之則穀多綻破種不生也○此詩似謂居閒時不免世俗之嫵媄

欲往鍾山以雨止

北山朝氣澹高秋欲往愁霖獨少留散策緣崗初見日

興隨雲盡復中休詩意言欲往北山值雨作中止但詩已及散策綠岡又云初見日當是行及半途而復返耳

耿天騭惠梨次韻奉酬三首

故人家果獨難忘秋實初成便得嘗直使紫花形味勝豈能終日望咸陽孔融謂楊脩楊梅此是君家果豈謂耿梨耶○蜀都賦紫梨津潤唐人李遵進梨表紫花開處擅美春林綠蒂懸時回光秋浦○本草紫花梨療心熱唐武帝有此疾百醫不效青城山邢道人以此梨絞汁而進帝疾遂愈後復求之苦无此種○西京雜記曰上林有紫梨芳梨青梨大谷金柯縹蒂紫條榦海青玉等梨

其二

淮圃新陰百畝涼分甘每得助秋嘗張公大谷雖云美誰肯芑苴出晉陽郊特牲春禘秋嘗。潘岳閑居賦張公大谷之梨注洛陽有張公居大谷有夏梨海内惟此一樹據寰宇志并州舊為晉陽有大谷縣故公詩引晉陽選注乃謂在洛陽誤矣

其三

甘滋南北共傳誇栽接還知老圃家誰謂交梨非外奬因君澆灌巳萌芽陳了翁有接花詩色紅可使紫葉單可使重用智囷巧矣天時可易歟我欲春採蘭我欲冬賞桃汝不能栽接汝巧亦徒勞。五代時有内園栽接使故老云李衛公有平泉花木記百餘

種爾今洛陽良工巧匠批紅判白接以他木與造化爭妙故歳歳益奇且廣桃李梅杏蓮菊各數千種牡丹芍藥至數百種而又遠方異卉如紫蘭茉莉瓊花山茶之儔號為難植獨植之洛陽輒與其土産无異故洛圃圖花木有至千種者○謝靈運擬鄴中集詩沮漳自可美客心非外奬李善注曰奬勸也李周翰曰言中心思歸非外所能留○王平甫詩秉閑貺物情自得忘外奬○真誥第一卷王夫人語許長史玉醴金漿交梨火棗此則騰飛之藥不比於金丹也仁侯體未真正穢念盈懷恐此物輩不肯來也苟真誠未一道亦无私也又言火棗交梨之樹已生君心但心中獨有荊棘相雜是以二樹不見不審可剪荊棘出此樹單生其實幾好也又云玉醴金漿交生神梨方丈火棗玄光靈芝我當與山中許道士不以與人間許長史也

北山有懷

香火因緣寄北山主恩投老更人間傷心躑躅岡頭路明日春風自往還香火謂領真祠○此詩必有謂莫知當時事或賓客去歎獨遊之落寞也不然則躑躅岡指臨川盎上云寄北山晚念松楸缺於省埽獨有春風自來去耳

定林院

窮谷經春不識花新松老柏自欹斜慇懃更上山頭望白下城中有幾家蘇峻我穿山頭望廷尉

封舒國公三絶

陳迹難尋天柱源疏封投老誤明恩國人欲識公歸處

楊柳蕭蕭白下門 楊龜山說王介甫先封舒後封荆詩云戎狄是膺荆舒是懲識者謂宰相不學之過○漢武紀登灊天柱山灊縣名屬廬江即今舒州也○介甫嘗通判舒州故云陳迹舒州懷寧縣西北二十里潛山其山有三峯一天柱山一潛山一皖山○公熙寧十年以南郊恩封舒國公集有謝表云唯兹邦土之名乃昔宦遊之壤久陶聖化非復魯僖之所懲積習仁風乃嘗朱邑之見愛元豐三年九月又自舒改荆

其二

桐鄉山遠復川長紫翠連城碧滿隍今日桐鄉誰愛我當時我自愛桐鄉 桐鄉屬桐城縣○公又自有二十字此只添今日當時四字言吾无德與

桐鄉之人人豈知愛我我自愛之耳何其藹然君子之言也。選詩潘安仁詩云齊都无遺聲桐鄉有餘謡

其三

開國桐鄉巳白頭國人誰復記前游故情但有吴塘水轉入東江向我流寰宇志舒州有吴塘陂在縣西二十里皖水所注曹公遣朱光守廬江屯皖大開農田吕蒙曰皖地肥美若一收熟彼衆必增如是數歳操態見矣宜早除之於是權親征皖破之此吴塘即朱光所開也

北陂杏花

一陂春水遶花身身影妖嬈各占春縱被春風吹作雪

絶勝南陌碾成塵古詩悲妾似花身○韓渥詩岸上花根總倒垂水中花影幾千枝千枝一影寒山裏野水野花清露時

五更

青燈隅幔映悠悠小雨含煙凝不流祇聽蛩聲已無夢五更桐葉强知秋雨為煙閣故不流此言細雨耳○唐人詩窗中海月早知秋○又南史高那肱漢兒无事强知星宿

與薛肇明弈棊賭梅詩輸一首肇明薛昂也杭州人没於紹興四年臣僚嘗言其以腐儒之學黨附蔡京致位近弼當政和宣和間朝廷大事一無建明

專務諂諛同惡相濟觀此詩則昂早從荆公後為京所引有自來矣

華髪尋春喜見梅一株臨路雪培堆鳳城南陌他年憶杳杳難隨驛使來

杜詩後愁不滿鳳凰城歐公詩鳳城綠樹知多少○吳曾漫録荆公在鍾山下棋時薛門下與焉賭梅花詩一首薛敗而不善詩荆公為代作今集中所謂薛秀才者是也薛既官達出知金陵或者嘲以詩曰好笑當年薛乞兒荆公坐上賭梅詩而今又向江東去奉勸先生莫下棋薛書名似丐字故人有乞兒之論向來多謂此詩韓子蒼作非也○昂賦蔡京君臣慶會詩逢時可謂真千載拜賜應須更萬回時謂之薛萬回據此則昂不能詩可知矣荆公代作梅詩亦所以誨之也

又代薛秀才一首

野水荒山寂寞濱攀條弄色最關春故將明豔凌霜雪未怕青腰玉女嗔司馬相如傳排閶闔而入帝宮兮載玉女而與之歸注玉女青腰乘弋等也○章子厚嘉祐中令商洛日賦梅詩極佳因附此詩云紡車山下雪成堆黃澗溪邊始見梅山吏不知春色早卻言花是去年開

溝上梅花

亭臺背暖臨溝處脈脈含芳映雪時莫恨夜來無伴侶月明還見影參差背當作偝夏侯嬰傳漢王急馬罷虜在後常蹶兩兒棄之嬰常取載行面雍樹馳師古注云面偝也此言梅臨水則稍側向與暖相背項王傳馬童面之注面背也○言影為伴也○韓

詩我來無伴侶把酒對南山

紅梅

江南歲盡多風雪也有紅梅漏洩春顔色凌寒終慘淡不應摇落始愁人杜詩漏洩春光有柳條○言方冬凝凛紅梅雖挾春意終覺慘淡不必時當摇落而後愁

耿天隲許浪山千葉梅見寄

聞有名花即漫栽慇懃凖擬故人來故人歲歲相逢晚知復同看幾度開白詩凖擬人看似舊時

與天騭宿清涼寺

故人不惜馬虺隤許我年年一度來野館蕭條無凖擬與君對植浪山梅對一作封。按建康志寺在石頭城去城一里僞吴順義中建號興教寺南唐昇元初改為石城清涼寺至宋朝太平興國五年改今額。卷耳陟彼崔嵬我馬虺隤注病也。浪山梅見公他詩序浪山地名也出梅花

池上看金沙花數枝過酴醿架盛開二首

午陰寛占一方苔映水前年坐看栽紅蘂似嫌塵染汙青條飛上別枝開劉禹錫詩一方明月可中庭。趙安民詩槐夏午陰清。李義山詩莫許

韓憑為蛺蝶等閑飛上别枝花

其二

酴醿一架最先來夾水金沙次第栽濃緑扶疎雲對起醉紅撩亂雪爭開 紅亦可言雪謂花可以比雪之輕盈非專指其色也道家亦有絳雪○韓退之城南聯句詩醉結紅滿杏○柳詩欹紅醉濃露

北山

北山輸緑漲横陂直塹回塘灔灔時細數落花因坐久緩尋芳草得歸遲 樂府崑崙子坐久落花多○離騷經惜吾不及古人兮吾誰與玩此芳草

○古詩爲惜綠羅裙步步憐芳草○三山老人語錄云歐公靜愛竹時來野寺獨尋春偶過溪橋與荆公細數落花詩聯皆狀閒適而王爲工○堯夫詩因隨芳草行來遠爲愛清波歸去遲

詠菊二絕

補落迦山傳得種閻浮檀水染成花光明一室真金色復似毗耶長者家

補陁落迦山觀音化現處釋迦氏譜云閻浮樹也有二說或云此州南邊有又云无熱池邊此云上勝緣樹沂水水下有金因爲名提檀此云州也亦因樹爲名或因果立稱金中上也○華嚴經譬如日出於閻浮提光照一切須彌山然後普照一切大地○毗耶長者維摩詰也○涅槃經云譬如日出閻浮提光明破暗悉无餘

其二

院落秋深菊數叢緑花錯莫兩三蜂蜜房歲晚能多少酒盞重陽自不供 唐詩餘花留暮蝶幽草戀殘陽亦公意也○蜀都賦蜜房郁毓被其阜

楊柳

楊柳杏花何處好石梁茅屋雨初乾緑垂静路要深駐紅寫清陂得細看 李義山柳下暗記詩更將黄映白擬作杏花媒亦謂楊柳杏花爾又杜牧詩深感杏花相映紅○鄭谷詩杏花楊柳年年好不忍回看舊寫真緑垂説柳紅寫説杏

北山道人栽松

陽坡風暖雪初融遶谷遥看積翠重磊砢拂天吾所愛他生來此聽樓鐘杜詩陽坡可種瓜○磊砢見送李宣叔倅漳州注○李義山詩若信貝多真寶語三生同聽一聲鐘此詩題僧壁

山櫻

山櫻抱石映松枝比並餘花發最遲賴有春風嫌寂寞吹香渡水報人知張喬詩松寒蔭井枝○沈休文詩野棠開未落山櫻發欲然

償薛肇明秀才榿木

濯錦江邉木有榿小園封植喜華滋地偏或免桓魋伐

歲晚聊同庾信移 杜詩飽聞榿木三年大與致溪南十畝陰○莊子山木篇吾再逐於魯削迹於衛伐樹於宋○史記孔子去曹過宋與弟子習禮大樹下宋司馬桓魋欲殺孔子拔其樹孔子去○交廣人物志云蘇顒年五歲裴談過其父試誦庾信枯樹賦顒避談字易其韻曰昔年移柳依依漢陰今看搖落悽慘江潭樹猶如此人何以任本文云昔年種柳依依漢南今看搖落悽慘江潭樹猶如此人何以堪疑庾信移用此事庾信移或指信自江南過北方也○唐詩傷心庾開府老作北朝臣

馬死

恩寬一老寄松筠晏臥東窗度幾春天廄賜駒龍化去謾容小蹇載閑身 公熙寧七年六月罷相知江寧時五十六歲至六十五歲猶食觀使祿居

鍾山六十六歲始薨則閒居之日幾十年○公嘗有謝鞍馬表云引内廄之名駒傳之錯綵此言向所賜已亡矣○柳集明皇得靈昌部異馬居帝閑幾二十年帝西幸馬至咸陽西入渭水化為龍泳去不知所終○小蹇驢也○冷齋夜話云公食宫使居蔣山時時往來白下門西菴小堂法雲止以一豎挾蹇驢門人乗間諷筍輿宜老者公曰古之王公至不道未嘗以人代畜又張浮休南遷録癸丑往蔣山候王荆公食罷約同上蔣山堅欲居後即鞭馬先之可里餘回見荆公跨蹇驢不施繖扇行赤日中遂策馬疾馳趣寺荆公後别而之他至暮竟不至不知所之又東坡和詩有騎驢渺渺入荒陂但見先生未病時之句而建康續志亦云公晚年定字說出入百家語高而意深嘗自謂平生精力盡於此書好事者從之請問口講手畫終席幾至千餘字金華俞紫琳清老嘗冠秃巾掃塔服抱字說逐公之驢往來法雲定林過八功德水逍遥洊亭之上龍眠李伯時曰此勝

事不可以无傳也遂畫以為圖觀此則小蹇載閒身殆非空言矣

出郊

川原一片緑交加深樹冥冥不見花風日有情無處著初回光景到桑麻杜詩種竹交加翠

懷府園

槐陰過雨晝新秋盆底看雲映水流忽憶小金山下路緑蘋稀處看游儵言雲影行於水中可玩○秋興賦玩游儵之淑淑○小金山在江寧之府園蘇魏公頌有金陵府舍重建金山亭詩見本集中

江寧夾口二首

鍾山咫尺被雲埋何況南樓與北齋昨夜月明江上夢逆隨潮水到秦淮南樓北齋未詳何在北齋豈即高齋乎○秦淮附城與江通故言逆隨潮水

其二

日西江口落征帆却望城樓淚滿衫從此夢歸無別路破頭山北北山南傳燈録道信大師姓司馬氏世居河内後徙于蘄州之廣濟縣隋大業十三年領徒衆抵吉州唐武德甲申返蘄春住破頭山學侶雲集一日告衆曰吾武德中游廬山登絕頂望破頭

山見紫雲如蓋下有白氣横分六道地理書不載蘄春有破頭山以此知遺落者多矣

蔣山手種松

青青石上歳寒枝一寸巖前手自移聞道近來高數尺此身蒲柳故應衰

樂天小松未盈尺心愛手自移○杜詩欲存老蓋千年意為覔雲根數寸栽○晉書顧悦之蒲柳之姿望秋先零

中年

中年許國邯鄲夢晚歳還家壙埌游南望青山知不遠五湖春草入扁舟

邯鄲夢見遊土山及示寶覺注○壙埌見次韻朱昌叔注○杜詩不意青

草湖扁舟入吾手入一作落

寄四姪旟二首

數篇持往助歡咍想見封題手自開春草已生無好句阿連空復夢中來旟平父子行第四東坡哭平父詩有云氣吞餘子無全目詩到諸郎尚絶倫旟早能文故公念之如此○宋書謝靈運嘗在永嘉西堂思詩竟日不就忽夢見惠連即得池塘生春草常曰此語有神助非吾語也阿連即惠連靈運族弟

其二

一日東崗望百回一作上幾回迢迢雲水隔蘇臺遥知别後

多新句黃犬歸時總寄來多新句一作詩無數○白詩淚眼凌寒凍不流每經高處即回頭遥知別後西樓上應凭欄干獨自愁○述異記陸機少好獵在吳豪客獻快犬名曰黃耳能解人語機羇旅京師嘗作家書盛以竹筩繫之犬頸犬出驛路走向吳仍取回書馳還計人行程五旬犬往還纔半月

寄吳氏女子吳充子安持之妻

夢想平生在一丘暮年方得此優游江湖相望真魚樂怪汝長謡特地愁莊子魚相忘於江湖

寄蔡天啓

杖藜緣塹復穿橋誰與高秋共寂寥佇立東崗一搔首

冷雲衰草暮迢迢劉賓客詩人道逢秋轉寂寥我言秋日勝春朝晴空一鶴排雲上便引詩情到碧霄兩詩相似亦相角也余友楊方子直嘗哦公此詩以為奇

絶句呈陳和叔二首陳繹也時為江寧守

數椽茅落長苺苔一徑牆陰斸雪開王吉囊衣新徙舍杖藜從此為公一作君來茅落長一作生草覆○王吉好車馬衣服其自奉極鮮明而亡金銀錦繡之物及遷徙去處所載不過囊衣不畜餘財

其二

數椽庳屋生茨草三畝荒園種晩蔬永日終無一樽酒

（樽一作杯）可能留得故人車。（公時已為宰相其清約如此詩牆有茨注茨蒺藜也）

招葉致遠

白下長干一水間竹雲新筍已斑斑明朝若有扁舟興日落潮生尚可還（建康實錄云江東謂兩山之間曰干州南五里有山岡其間民庶雜居有大長干小長干。皇甫冉落日臨川問音信寒潮惟帶夕陽還）

招楊德逢

山林投老倦紛紛獨臥看雲却憶君雲尚無心能出岫不應君更懶於雲（雲無心而出岫畧增換陶淵明語尤佳）

和叔招不往 按荆公舊宅在今報寧寺前臨潸港故有門前秋水之句

門前秋水可揚舲有意西尋白下亭只欲往來相邂逅却嫌招喚苦丁寧 詩邂逅相遇○公意欲省煩耳足見其清曠

和叔雪中見遇

捐書去寄老山林無復追緣往事心忽值故人乘雪興玉堂前話得重尋 真迹與南枝歲晚亦花開同一處贈和叔當合於此○歐公語追思玉堂如在天上○唐詩各當思寄重去寄者去所寄之官○和叔亦嘗同在翰苑

陳俞二君忽然不見

忽去飄然遊冶盤共疑枝策在梁一作雲端禪心暫起何妨寂道骨雖清不畏寒治盤猶狹邪之類太白詩君馬黄我馬白馬色雖不同人心本无隔共作遊冶盤雙行洛陽陌○枝策見上注○暫起必謂冶盤也

與耿天隲會話

邯鄲四十餘年夢相對黄粱欲熟時萬事盡如空鳥迹怪君强記尚能追華嚴十地法門如來大仙道微妙難可知如空中鳥迹難説難可示如是十地義心意不能了○樂天觀幻詩更無尋覓處鳥迹印空中○柳詩心境本同如鳥飛无遺迹

王荆公詩注卷四十二